GUIDES DE LECTURE

UNITE 1

1. Où les deux jeunes filles se sont-elles donné rendez-vous ?

- Place de la Liberté.

- Rue de la Liberté.

- A la campagne pour avoir la liberté.

2. A quelle heure se sont-elles donné rendez-vous ?

- A deux heures.

- A une heure.

- A une heure vingt cinq.

3.Où doivent-elles se trouver à deux heures ?

- Au travail.

- A l'école.

- Rue de la Liberté.

4. Quelle est leur occupation habituelle ?

- Elles travaillent comme secrétaires.

- Elles étudient la sténo dans une école.

- Elles sont professeurs dans une école de sténo.

5. Qu'a fait Martine avant d'aller au rendez-vous ?

- Elle a mangé un sandwich sur un banc.

- Elle a pensé que ça lui était égal de manger ou non.

- Elle a mangé avec sa mère.

6. Qu'a fait Titi avant d'aller au rendez-vous ?

- Elle a mangé avec sa mère.

- Elle a parlé et mangé avec son petit ami.

- Elle est restée seule sur sur un banc.

7. Sait-on pourquoi elles se sont donné rendez-vous ?

8. Relevez les éléments du texte qui parlent de l'objet de leur rendez-vous.

9. Qu'a ressenti Martine en arrivant au rendez-vous ?

10. A quel temps est écrit le texte jusqu'à la ligne 53 ?

11. A quel temps est écrit le texte à partir de la ligne 53 ?

12. Relevez tous les éléments du portrait de Titi.

13. Relevez tous les éléments du portrait de Martine.

UNITE 2

1. Retrouvez dans le texte les mots ou les propositions qui marquent clairement les étapes dans les actions successives des deux jeunes filles.

2. Qui pense que les gens attendent quelque chose ?

- Titi.

- Martine.

- L'auteur.

3. Relevez tous les éléments qui parlent du cadre de l'action.

4. Observez le portrait de la dame en tailleur bleu : sur quels éléments précis porte-t-il ?

UNITE 3

1. Quel est le nouveau protagoniste qui entre en jeu ?

2. Que fait-il ?

3. A quoi est-il comparé ?

4. Que fait la dame en tailleur bleu ?

5. Quelle heure est-il ?

6. Combien de temps a duré la mise en condition de Martine avant le début de la ronde ?

7. De qui parle Le Clézio de la ligne 352 à la ligne 372 ?

8. Relevez le texte qui dit quel est l'état d'esprit de Martine une fois que l'acte est fait.

9. Qu'est-ce qui caractérise le regard de Martine après l'accident ?